

**SISSI**  
**Curriculum vitae**

**Sissi** was born in Bologna in 1977. I live and works between Bologna and New York.  
2001 Degree at Accademia di Belle Arti in Bologna

**Visiting Professor**

2004-2005, 2007\2008  
Accademia di Belle Arti of Bologna

**Residency**

2006  
Rome Prize, American Academy in Rome, Roma  
2005  
Premio New York, Italian Academy for Advanced Studies at Columbia University, New York  
2004  
Residency to Neue Gallerie Landesmuseum Joanneum, Graz (Austria)

**Special project/ Workshochop**

2006  
*Death of Winter*, (curated by Daniel Full), HVCCA Hudson Valley Center for Contemporary Art, Peekskill, New York  
*Le nature*, Codalunga., Vittorio Veneto (TV)  
2005  
*House's artist* Project Didart,, (curated by C.Francucci), Luisiana Museum, Copenhagen  
2001  
*Tracce di un seminario*, workshop with M. Abramovic, (curated by G. Pietrantonio and A.Vettese), Fondazione A. Ratti, Como  
*Arte all'Arte*, special project "Casa della musica", (curated by P.L.Tazzi and J. Sans)  
project Galleria Continua, S. Gimignano, Siena

**Prizes**

2006  
Rome Price, American Academy in Rome, Roma  
2005  
New York Price, Italian Academy of Columbia University , New York  
2005  
Premio Artista dell'Anno,(curated by R.Barilli) Palazzo Crepedona Belluno, Palazzo delle Poste Cortina  
2004  
Primo Premio Carmen Silvestroni, (curated by R.Paiano), Forli  
2003  
Primo Premio XVIII Premio Alinovi, (curated by R.Barilli, R.Daolio, D'Auregli), Gam Galleria d'Arte Moderna, Bologna  
2002  
Primo Premio Premio Querini Stampalia- Furla per l'Arte, Fondazione Querini Stamapalia, Venezia  
2000  
Premio Iceberg, Primo Premio Guercino, Hotel Roma, Bologna

## **Solo exhibitions**

2006

*Nature*, (curated by J. Draganovic, M. Slome), Chelsea Art Museum, New York

2005

*Suspended*, (curated by L.Barreca), Italian Academy of Columbia University, New York

2004

*Nidi*, (curated by P.L.Tazzi), Macro, Roma

2003

*Interstice/Double Impact*, double solo show Sissi/Ian kiaer, (curated by A. Demeester), W139, Amsterdam

2002

*Foresta*, (curated by P. L. Tazzi), Biagiotti Arte Contemporanea, Florence

## **Group exhibitions**

2007

Global Feminism, (curated by M.Relly) Brooklyn Museum, New York

2006

Fai a te Die Welt des Kunstlers 8 Varianten, (curated by J.Draganovic) San Paolo church, Modena

La giovine Italia, (curated by R.Barilli), Galleria d'Arte Mderna Gambettola, Pinacoteca Nazionale Bologna

IM 01 L'immagine sottile:le nuove acquisizioni della Galleria d'Arte Contemporanea di Monfalcone, (curated by A.Bruciati) Monfalcone, Udine

*Eccentrics*, (curated by P.Weiermair), Ursula Blickle Foundation, Kraichtal, Frankfurt

*La donna oggetto*, (curated by L.Beatrice), Castello Visconteo Museo internazionale della calzatura, Vigevano (PV)

*Contemporary Photography:Recent Gift and Loans to the Colletion*, NMWA National Museum Woman Art, Washington DC

2005

*Stretch Sculpture*, (curated by Marion Damiani Piffer), Kunst Merano, Merano

*Spread in Prato*,(curated by P.Tazzi), Dryphoto Arte Contemporanea, Prato

*Bologna Contemporanea* , (curated by P.Weiermair), GAM Galleria d'Arte Moderna Bologna

2004

*The artists in residency*, (curated by E.Fielder), Neue Gallerie, Graz

*Not in New York*, curated by Marc Straus, Stux Gallery, New York

*Arte e Jeunesse*, (curated by Biagiotti Progetto Arte), Istituto Francese di Firenze, Firenze

*Ad'a- Area d'Azione*, (curated by R.Daolio), Rocca Sforzesca, Imola

*On Air: video in onda in Italia*, Galleria Comunale d'Arte Contemporanea di Monfalcone, Gorizia.

*Giovani Artisti Italiani* ,(curated by R.Daolio, S.Grandi, C.Pozzati), GAM Galleria d'Arte Moderna, Bologna

2003

Maretti Editore Prize, Young Italian Artists, (curated by R. Daolio, S. Grandi, C. Pozzati), GAM-Gallery of Modern Art, Bologna.

*In faccia al mondo*, (curated by M. Fochessati), Museo d'Arte Contemporanea di Villa Croce, Genova

*T*, performance, (curated by G. Maraniello), MACRO, Roma

*Phantom of Desire*, (curated by P. Weibel and C. Steinle), Neue Galerie am Landesmuseum Joanneum, Graz

2002

*Nuovo spazio Italiano*, (curated by F. Cavallucci, G. Nicoletti, G. Verzotti), Palazzo delle Albere (Trento), MART di Rovereto

*Eurostar*, Galerie Im Traklhaus, Salzburg

*Identità italiane. Arte oggi 1990-2002*, (curated by C. Dorazio and Pratesi), Museo del Corso, Rome

*House Party, la mia normalità la tua follia*, (curated by di P.L. Tazzi), Blodot, Florence

*Prize Querini-Furla 2002*, winner of the prize, (curated by di C. Bertola), Fondazione Querini Stampalia, Venezia

*10 artisti da Bologna*, (curated by M. Altavilla and D. Lotta), Galleria T293, Naples

*Tracce di un seminario*, (curated by G. Di Pietrantonio and A. Vettese), Viafarini, Milano

2001

*Somewhere over the rainbow*, Galleria Neon, Bologna; Galérie Vigna, Nice, France; Galerija Skuc Ljubljana, Slovenia

*Vetroninfea*, (Glass Nymph), Performance, Poëziezomer "Een lege Plek om te Blijen", (curated by P.L. Tazzi and A. Demeester), Watou, Belgium

*Tracce di un seminario*, workshop with M. Abramovic, (curated by G. Pietrantonio and A. Vettese), Fondazione A. Ratti, Como

*Plutot la Vie, Plutot la Ville*, (curated by R. Daolio and R. Milli), Gallery Neon- Bologna

*Eurostar*, Spazio Aperto, GAM Galleria d'Arte Moderna, Bologna

*Aerea*, installation-performance, MoCA of Miami, (curated by B. Clearwater), Florida

2000

*Le gambe di mia nonna*, Zone C/O Graffio, Bologna.

*Corsie*, (curated by C. Pozzati), Baricella, Bologna;

*Serata dell'Arte*, (curated by F. Cavallucci), Chiostro di Galleata, Forlì

*La scultura nella città*, project financed by the European Community, organized by the University of Paris

'L'Accademia in stazione' *Posso essere d'aiuto?*, (Curated by R. Daolio and M. Romano), Bologna

*Quotidiana*, Galleria Civica, (curated by G. Bartorelli, S. Schiavon, S. Baradel), Padova

*L'occhio in ascolto*, Selezioni Arti Visive 3, Palazzo Ducale, Genova

*Il furore dei Novanta*, Kaunthaus Tacheles, Berlin, Germany

*Preview*, (curated by G. Gianuzzi and M. Manara), Cassero di Castel San Pietro, Bologna

*Finale di Partita*, (curated by P.L. Tazzi), Biagiotti Progetto Arte, Piazza Ognissanti, Florence

Iceberg Photography Prize 2002, Biennale Young Artist of Europe and Mediterranean Area, Salara, Bologna

1999

Galleria ZOOM, Bologna

*L'Accademia in Stazione*, Collaborazione delle Ferrovie dello Stato Italiano, (curated by R. Daolio and M. Romano), Bologna